Waldorfská škola Olomouc

WALNEWS

KVĚTEN 2026

OBSAH

ČLÁNKY

ŽÁCI VÝTVARNÉHO OBORU USPĚLI V MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽI — Kamil Mráz — 3

ABSOLVENTI A OCENĚNÍ ŽÁCI ZUŠ FANTAZIE 2026 — Veronika Tomková — 5

SLAVNOSTNÍ KONCERT ZUŠ FANTAZIE — František Tomek — 9

STUDÁNKOVÁ SLAVNOST V MŠ — Lucie Papicová — 10

ŘEMESLA POD HRADEM V HRUBÉ VODĚ — Šárka Killarová — 12

MOKRÉ PLSTĚNÍ — Irena Jašíčková — 14

PRVŇÁČCI V KNIHOVNĚ — Barbora Slouková — 16

4. TŘÍDA V PRAZE — Rostislav Drábek — 17

ART ECON — Jan Horváth — 18

ROČNÍKOVÉ PRÁCE — Jan Horváth — 19

VRSTVENÝ AKVAREL — Gabriela Mikešová — 21

NETRADIČNÍ HODINA UMĚLECKÉ TVORBY NA LYCEU — Kateřina Libigerová — 23

ŽÁCI VÝTVARNÉHO OBORU USPĚLI V MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽI

Kamil Mráz

Žáci výtvarného oboru ZUŠ Fantazie dosáhli velkého úspěchu v mezinárodní soutěži Young and Glass Symposium 2026, jejímž letošním tématem byla Říše snů.
Na návrzích skleněných objektů, včetně přípravných kreseb a studia sklářského umění, žáci intenzivně pracovali po mnoho hodin. Jejich úsilí dokládají kromě finálních děl i výsledky soutěže. Z celkového počtu 14 oceněných žáků z Olomouckého kraje obsadili naši žáci všechny přední příčky, tedy 2., 3., 4., 5., 6., 7., 9. a 12. místo. Od pomyslného vítězství, jehož hlavní cenou byla možnost realizovat vlastní návrh skleněného objektu přímo ve sklárnách, dělil naši žákyni pouhý jeden bod.
Na tomto krásném 2. místě se umístila žákyně Helena Koppová se svým dílem Ledový sen. Třetí místo získala Karolína Neubauerová a její dílo Snová bublina.

2.místo

3.místo

4. místo: Lucie Udvorková – Rybolov
5. místo: Jakub Fačevic – Motu
6. místo: Elena Pinďurová – Jablečná fantazie

4.místo

5.místo

6.místo

7. místo: Barbora Procházková – Motýlí sen
9. místo: Tereza Kovaříková – Nebubliny
12. místo: Zuzana Udvorková – Honička.

7.místo

9.místo

12.místo

Přestože se žáci z obou tříd soutěže účastnili jako jednotlivci, výtvarný obor ZUŠ Fantazie dosáhl jako celek mimořádného úspěchu, což představuje významné ocenění celé školy. Všem žákům srdečně gratuluji ke krásnému výsledku a přeji mnoho dalších úspěchů, inspirace a radosti z tvorby.

ABSOLVENTI A OCENĚNÍ ŽÁCI ZUŠ FANTAZIE 2026

Veronika Tomková

V letošním školním roce završily své studium dvě žákyně hudebního oboru, které úspěšně absolvovaly při Slavnostním koncertě ve Vlastivědném muzeu Olomouc ve středu 20. 5. 2026.
Absolventkami jsou Mai Tran z klavírní třídy BcA. Františka Tomka, DiS., a Adéla Blažková ze třídy hry na bicí nástroje MgA. Zuzany Mečárové. Obě žákyně předvedly krásné výkony, které potvrdily jejich píli, talent a dlouhodobé úsilí během studia na ZUŠ.
Během večera obdržela zvláštní poděkování za dosažené úspěchy také Liliana Zychová z pěvecké třídy Jochebed Grace Králové. Liliana byla oceněna nejen za výborné výsledky v pěveckých soutěžích, ale také za úspěšné přijetí na konzervatoř, což je významný krok v jejím dalším uměleckém rozvoji.
Přejeme našim absolventkám, aby jim hudba i nadále přinášela radost, inspiraci a nové příležitosti, ať už se budou ubírat jakoukoli další cestou.

Medailonky o našich absolventkách:

Mai Tran – Hra na klavír ze třídy BcA. Františka Tomka, DiS.

Začalo to brnkáním disharmonických pa-kordů, jimiž jsem v deseti letech ladně probouzela své sousedy v jednu hodinu ranní. Pokračovalo to sledováním pianistů na internetu, které mě neustále táhlo dál a dál. Později přišlo i studium na ZUŠ Fantazie, kde si mé milé učitelky a učitelé všimli mého jazzového ducha — několikrát jsem totiž omylem „zjazzovala" i klasické skladby. Přesto se mi vždy snažili vybírat skladby, které mi byly blízké, a během let mě naučili opravdu mnoho.
Nyní na Fantazii končím své studium, ale jak se říká: člověk se učí celý život a fantazii se meze nekladou. S klavírem ani s uměním se tedy rozhodně neloučím. Doufám, že dnes inspiruji alespoň někoho z Vás, a nechť Vás hudba provází každým dnem.

Adéla Blažková – Hra na bicí nástroje ze třídy MgA. Zuzany Mečárové

Narodila jsem se 8. 8. 2008 v Brně a v současnosti studuji na Slovanském gymnáziu Olomouc. S hudbou jsem začala už ve školce a to flétnou, poté jsem hrála na klavír, který jsem absolvovala právě zde na ZUŠ Fantazie a nakonec jsem skončila u bicích, na které jsem nastoupila až na druhý stupeň a ze kterých letos absolvuji.
Kromě různých nástrojů jsem vystřídala i pár sportů, ze kterých mě nejvíc bavily florbal a lukostřelba.
A co bude dál? Do maturity mám ještě daleko a směr, kterým se vydám dál, ještě vymyšlený nemám. Jsem si ale jistá, že mě hudba bude doprovázet dál a že mi vždy bude dělat radost.

Liliana Zychová – Sólový zpěv ze třídy Jochebed Grace Králové

Narodila jsem se 18. 8. 2010 v Olomouci. V současnosti studuji na Základní škole Heyrovského v Olomouci a od příštího roku budu pokračovat ve studiu na Konzervatoři Evangelické akademie.

Už od malička jsem si ráda prozpěvovala. Na hodiny zpěvu jsem začala docházet v 11 letech na ZUŠ Fantazie, poté co si můj pan učitel klavíru, František Tomek, všiml, že by můj hlas stálo za to dále rozvíjet. Právě jeho povzbuzení pro mě bylo důležité. Stal se tak mým prvním učitelem zpěvu, za což jsem mu velmi vděčná. Ve druhém ročníku jsem přestoupila k paní učitelce Romaně Hadové, které patří mé velké poděkování. Naučila mě zdravému sebevědomí a jako malé dívce mi byla největším vzorem. Mám velikou radost, že jsme si postupně vybudovaly i přátelský vztah. V polovině čtvrtého ročníku mě převzala paní učitelka Jochebed Grace Králová, pod jejímž motivujícím vedením se učím dodnes. Stala se mi skvělou kamarádkou a mockrát jí děkuji. Neumím si představit osobu, která by ve stresových situacích byla natolik pokojná a povzbuzující.

Volný čas moc ráda trávím procházkami, vyráběním, čtením a také prací na zahradě. Nejvíce mě však naplňuje hudba, která mě provází už odjakživa, ale až tento poslední rok jsem si začala uvědomovat, co pro mě skutečně znamená. Je těžké si bez ní představit jediný den.

SLAVNOSTNÍ KONCERT ZUŠ FANTAZIE A WALDORFSKÉ ŠKOLY OLOMOUC

František Tomek

Ve středu 20. 5. 2026 jsme prožili krásný hudební podvečer v sále Václava III. ve Vlastivědném muzeu v Olomouci. Během slavnostního večera se představili naši absolventi, sólisté i pěvecký sbor složený z řad žáků, učitelů, rodičů a přátel školy.
Publikum si mohlo vychutnat tóny klavíru, kytary, xylofonu, violoncella, komorního uskupení a v neposlední řadě také písně a skladby v podání pěveckého sboru, který zahájil i uzavřel celý koncert za doprovodu kapely ZUŠ Fantazie.
V průběhu celého večera panovala příjemná a tvořivá atmosféra, o čemž svědčil i zcela zaplněný sál.
Děkujeme všem účinkujícím a organizátorům za krásný hudební zážitek. Už nyní se těšíme na další školní rok, který opět propojí krásu a umění.

STUDÁNKOVÁ SLAVNOST V MŠ

Lucie Papicová

V květnu jsme se společně s dětmi vydali autobusem do lesa na naši každoroční Studánkovou slavnost. Už cesta autobusem byla plná očekávání. Po svačině v přírodě nás čekalo vyprávění o lesní studánce a o víle, která ji po dlouhá léta chrání. Děti napjatě poslouchaly. Vyprávění nám připomnělo, jak důležitá je čistá voda a jak důležité je pečovat o přírodu s láskou a úctou.

Poté jsme se za zpěvu písní vydali lesní pěšinou až ke studánce. Tam na nás opravdu čekala lesní víla. Studánka i potůček byly po zimě zanesené listím a větvičkami, a tak jsme se pustili do práce. Děti s nadšením pomáhaly čistit okolí studánky, sbíraly větvičky, odnášely kamínky a společně jsme potůčku znovu pomohli volně proudit.
Víla měla z naší pomoci velikou radost. Poděkovala nám za péči o les i vodu a každou třídu obdarovala malým dárkem na památku. Domů jsme se vraceli unavení (někdo usnul už v autobuse), ale spokojení, s pocitem, že jsme pro les udělali něco dobrého.

ŘEMESLA POD HRADEM V HRUBÉ VODĚ

Šárka Killarová

V pátek 22. května se žáci první, druhé a šesté třídy zúčastnili akce Řemesla pod hradem v Hrubé Vodě. Do Hrubé Vody jsme se vydali vlakem. Celé místo bylo krásně připravené a díky výzdobě, dobovým prvkům i kostýmům organizátorů děti okamžitě vtáhlo do středověké atmosféry. Děti si na začátku vyměnily peníze za středověké groše, kterými potom platily u jednotlivých stánků.

Nabídka činností byla opravdu pestrá. Děti si mohly vyrobit rytířský štít, helmu, vyzkoušet si práci s mědí u měditepce a opracování kamene u kameníka. Dále si vyráběly dřevěné mandaly, přívěsky z bylinek, vlastní svíčky, náramky z drátků a kamínků, náušnice, prstýnky, domácí čaje, bylinné směsi do koupele, mýdla, přívěsky z bavlnek nebo vlastní deníčky. Nechybělo ani zdobení perníků a kamínků. Velký zájem vzbudila také ukázka včelařství, při které si děti mohly zblízka prohlédnout včely i jejich plástve.

Součástí akce byla také soutěž o nejlepší kostým, do které se zapojila naše šestá třída. Tu hned o víkendu čekala vlastní středověká slavnost, a tak se krásně hodilo, že si na ni žáci sami šili středověké oblečení. Jejich snaha byla oceněna prvním místem, o které se podělili ještě s jednou třídou. Ostatním účastníkům zároveň předvedli připravené sestavy, které nacvičovali na svou slavnost, a tím obohatili program celé akce.

Na oběd jsme si společně opekli špekáčky a po obědě si děti ještě chvíli užívaly tvoření i středověkou atmosféru. Poté jsme se s mnoha zážitky a vlastnoručně vyrobenými výrobky vydali vlakem zpět do školy.

MOKRÉ PLSTĚNÍ

Irena Jašíčková

Ve středu 29. 4. 2026 jsme ve školním klubu měli vzácnou návštěvu. Ve svém volném čase přijala prosbu o lektorství mokrého plstění paní učitelka z naší školky, Radka Váňová.
Tvořili jsme v přívětivém nově upraveném prostoru pro výtvarnou výchovu. Po úvodní přípravné fázi (podložky, ručníky, mísy na horkou vodu, varná konvice, mýdla, ovčí rouno nebarvené a barvené) paní učitelka seznámila žáky s procesem, který je čeká. Velkým překvapením pro žáky bylo na vlastní oči vidět, jak jemně lze i se zdánlivě nepoužitelnými zbytky vlny zacházet.

Vlastními rukama si poté tuto jemnou práci při vytahování tenoučkých vláken vlny zkoušeli. Ticho, které se rozhostilo, umožnilo dětem prožít terapeutický efekt „rozhovoru“ s ovčím rounem. Děti si také krásně procvičili trpělivost.

V pondělí 18. 5. 2026 probíhalo další setkání při dokončování výrobků.
Srdečně děkuji paní učitelce a současně mé kamarádce, se kterou jsme před pár lety sdílely krásné chvíle při vedení mateřského centra Waldík, za čas, který nám ve školním klubu věnovala.

PRVŇÁČCI V KNIHOVNĚ

Barbora Slouková

V pondělí 11. května jsme se s 1. třídou vydali do Městské knihovny v Olomouci. Přivítala nás paní knihovnice, která měla pro žáky připravený bohatý program. Děti si vyslechly pohádku o lesních zvířátkách a prohlédly si prostory knihovny v rámci hravých aktivit. Na závěr je zaujaly především naučné knížky o přírodě. Ani deštivé počasí, které nás doprovázelo na každém kroku, nám nevzalo dobrou náladu, a celé dopoledne v knihovně jsme si krásně užili. Celá návštěva vyvolala u dětí nadšení a mnohé z nich namotivovala k tomu, aby do knihovny brzy zavítaly i se svými rodiči.

4. TŘÍDA V PRAZE

Rostislav Drábek

Ve čtvrtek 7. 5. si naše třídní parta připomněla Den osvobození. My jej oslavili na veřejné generálce MFO, která se představila s příznačným programem Nový svět - Nové příležitosti. Nejen Dvořákova symfonie v nás zanechala mnoho emocí i myšlenek. Vážíme si svobody, kterou máme? Co děláme proto, aby to lidé zase nezkazili? Žijeme dost vědomě a vděčně? Jsme pyšní na to, kde žijeme nebo máme potřebu emigrovat? Jak to vy vidíte s budoucností Země?

ART ECON

Jan Horváth

Ve čtvrtek 7. května jsme se vláčkem vydali směr Prostějov, abychom se následně přesunuli na střední školu Art Econ a absolvovali tam velmi poutavý fotografický workshop pod úžasným vedením paní učitelky a zároveň maminky z naší waldorfské školy, Michaely Petřek Linhartové.
Děti se v ateliéru nejprve v takovém „rychlokurzu“ dozvěděly mnoho teoretických informací a zajímavostí o podstatě, podmínkách a pravidlech správného fotografování a následně se všichni s nadšením pustili do praktické části workshopu, kterou bylo fotografování samotné. Žáci si mohli vyzkoušet různé fotoaparáty, práci s různými typy světel, s nasvícením, s rekvizitami a dalším. Jindy v hodinách po většinu času spíše méně aktivní osmáci se do práce pustili s opravdovou vervou a nadšením, jehož míra mě jakožto třídního učitele příjemně překvapila. Jako odměnu a výsledek jejich úsilí již brzy dostanou vlastnoručně nafocené kousky .

Někteří se velmi aktivně ptali i po možnostech studia na tamější škole, takže si myslím, že workshop neměl jen okamžitý účinek, nýbrž pro někoho i přesah do budoucnosti. Tímto ještě jednou moc děkuji paní učitelce za zážitek a všem ostatním třídám (především druhého stupně) doporučuji na tuto akci v příštím školním roce zavítat.

ROČNÍKOVÉ PRÁCE

Jan Horváth

Velká část úsilí osmáků během tohoto školního roku směřovala k sobotě 16. května, kdy je čekala veřejná prezentace ročníkových prací. Již v říjnu si každý žák vybral svého vedoucího a téma práce, které pak studoval, sepisoval o něm teoretickou práci, vytvořil vlastní část praktickou a prezentaci, aby mohl v „den D“ 16. 5. své dílo představit spolužákům, rodičům, učitelům a dalším přátelům školy.

Paleta témat byla velmi pestrá, ať už jde o představení fungování spalovacího motoru na vlastnoručně sestavené motorce, ukázku barokní malby, vlastní literární počiny nebo mnoho dalších. Přes menší či větší výmoly, které osmáci na cestě za prezentací své práce museli překonávat, se nakonec přece jen všichni dobrali vytouženého cíle, když se postavili do záře světel (čti projektoru) a tváří v tvář hojnému publiku svou práci představili.
Jako třídní učitel této osmé třídy mohu nakonec říci, že jsem na své žáky pyšný. Jsem si vědom toho, že je to v tomto věku poměrně velký úkol, kterého se jednotliví žáci zhostili s různou mírou píle a zodpovědnosti, ale nakonec pomyslnou cílovou pásku proťali všichni, za což si zaslouží pochvalu a uznání.

VRSTVENÝ AKVAREL

Gabriela Mikešová

Ve škole, na konci dubna, proběhl pro zájemce víkendový kurz vrstveného akvarelu pod vedením zkušené malířky Evy Vejražkové. Účastnice kurzu si tuto nelehkou techniku vyzkoušely na několika námětech. Technika je tréninkem vůle a trpělivosti, protože je časově náročná - vytvoříte pár tahů a čekáte, až úplně zaschnou, než můžete přidat další vrstvu. Právě vrstvení i jednoho odstínu barvy dokáže v obraze zachovat zvláštní působení světla.

Techniku jsme s kolegyněmi zkoušely adaptovat do hodin žáků druhého stupně, kdy na výsledném díle pracovali sice pár minut denně, ale několik týdnů. Ačkoliv je stále co zdokonalovat, myslím, že první pokusy nedopadly špatně. Můžete sami posoudit, jak se jim v tomto úkolu dařilo.

šestá

osmá

devátá

NETRADIČNÍ HODINA UMĚLECKÉ TVORBY NA LYCEU

Kateřina Libigerová

Studenti 12. ročníku se v pátek 15. května zúčastnili výtvarné akce zaměřené na tvorbu graffiti na jedné z olomouckých stěn. Akce probíhala v rámci předmětů ZSV, Dramatické výchovy a Umělecké tvorby. Jejím cílem bylo propojit kreativní činnost s tématy svobodného projevu a vzájemné spolupráce. Celý projekt byl veden paní učitelkou Julií Dostálovou, která zajistila potřebné materiály i lektora – umělce Pirose, jenž se tvorbě graffiti věnuje spoustu let. Studentům představil základní techniky sprejování a zároveň jim přiblížil graffiti jako formu moderního umění a veřejného vyjádření.

Během práce se studenti rozdělili do skupin, jejichž úkolem bylo kreativně zpracovat jednotlivá písmena pomocí různých barev a technik. Přestože akci od samého začátku provázelo nepříznivé počasí, pustili se do práce s velkým nadšením a zápalem. Výsledkem jejich společné tvorby se stalo dílo, které sklidilo obdiv nejen od vyučujících, ale i od samotného umělce Pirose.

Hlavní inspirací pro realizaci projektu bylo umělecké ztvárnění nápisu „LYCEUM“, jehož podobu studenti vytvářeli pro své ročníkové divadlo. Divadelní hra nesoucí stejný název se věnuje tématům problémových studentů, předsudků a masek, které si lidé nasazují, aby skryli své skutečné pocity. Příběh sleduje skupinu středoškoláků, kteří jsou okolím vnímáni pouze jako „potížisté“, přestože každý z nich svádí vlastní boj s osobními problémy, tlakem společnosti i touhou být přijat takový, jaký opravdu je.

Autorskou divadelní hru studentů bude možné zhlédnout 11. června na Malé scéně Moravského divadla Sedmička.

WALDORFSKÁ ŠKOLA OLOMOUC

WWW.WALDORF-OLOMOUC.CZ