Waldorfská střední škola Olomouc

	MATURITNÍ PRÁCE ŠKOLNÍ ROK 2026/2027 **Název závěrečné maturitní práce**	**Předmět**
1.	ZRCADLOVÉ NEURONY: BIOLOGICKÝ ZÁKLAD LIDSKÉ EMPATIE A SOCIÁLNÍHO UČENÍ	biologie
2.	LIDSKÝ ORGANISMUS PŘI ZÁTĚŽI	biologie
3.	DIODOVÉ LASERY	fyzika
4.	CHEMIE MOZKU POD VLIVEM STRESU	chemie, psychologie
5.	MOŽNOSTI DRAMATICKÉ VÝCHOVY PŘI POZNÁVÁNÍ EMOCÍ A MEZILIDSKÝCH VZTAHŮ	dramatická výchova
6.	VLIV JEZDCE NA PSYCHIKU, CHOVÁNÍ A BIOMECHANIKU KONĚ	biologie
7.	VLIV RANÝCH VZTAHŮ A CITOVÉ VAZBY NA POZDĚJŠÍ VZTAHY A OSOBNOST ČLOVĚKA	psychologie
8.	UMĚLÁ INTELIGENCE NA TRHU PRÁCE: VLIV AI NA PRODUKTIVITU A TRANSFORMACI PRACOVNÍCH POZIC	ekonomie
9.	VLIV ZDRAVÉHO ŽIVOTNÍHO STYLU NA SPORTOVNÍ VÝKON	psychologie
10.	KRYPTOMĚRY A JEJICH VYUŽITÍ V SOUČASNÉ EKONOMICE	fyzika, ekonomie
11.	EMANCIPACE V KULTUŘE: VÝZNAMNÉ ŽENSKÉ OSOBNOSTI A JEJICH VLIV NA VÝTVARNÉ UMĚNÍ 20. STOLETÍ	umělecká tvorba
12.	PSYCHOLOGICKÉ ASPEKTY DIGITÁLNÍHO SVĚTA: VLIV POČÍTAČOVÝCH HER NA CHOVÁNÍ A PROŽÍVÁNÍ JEDINCE	psychologie
13.	PSYCHOLOGIE PROSTORU: VLIV ARCHITEKTURY A URBANISMU NA LIDSKOU PSYCHIKU	umělecká tvorba
14.	VLIV STRESU A PSYCHICKÉHO TLAKU NA SPORTOVNÍ VÝKON MLADÝCH SPORTOVCŮ	psychologie
15.	DECENTRALIZACE KRYPTOMĚN A HRANICE JEJICH EKONOMICKÉ NEZÁVISLOSTI	ekonomie
16.	VLIV SOCIÁLNÍCH SÍTÍ NA SPOLEČNOST	psychologie
17.	EKOLOGICKÁ STOPA NA TALÍŘI: VLIV STRAVOVACÍCH NÁVYKŮ MODERNÍHO ČLOVĚKA NA ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ	biologie
18.	CESTA HOJENÍ RAN OD PRAVĚKU K MODERNÍ MEDICÍNĚ	biologie
19.	ZÁVISLOST RODIČŮ A JEJICH DOPAD NA DĚTI	psychologie, sociální práce
20.	BTS – NEPRŮSTŘELNÍ	hudební výchova
21.	HUDBA JAKO JAZYK EMOCÍ: PROSTŘEDKY EMOCIONÁLNÍHO VYJADŘOVÁNÍ V HUDEBNÍ KOMPOZICI	hudební výchova
22.	VLIV HUDBY NA LIDSKOU PSYCHIKU	psychologie
23.	ORGANIZACE HUDEBNÍ AKCE OD NÁPADU PO REALIZOVÁNÍ – MANAGEMENT A PRODUKCE HUDEBNÍCH AKCÍ	hudební výchova
24.	TESTOVÁNÍ KOSMETICKÝCH PŘÍPRAVKŮ NA ZVÍŘATECH A JEHO ALTERNATIVY	chemie
25.	DÍTĚ A ROZVOD RODIČŮ: ANALÝZA FORMEM POROZVODOVÉ PÉČE A JEJICH DŮSLEDKŮ	psychologie, sociální práce
26.	MONETIZACE DIGITÁLNÍHO OBSAHU V ÉŘE GENERATIVNÍ UMĚLÉ INTELIGENCE	výpočetní technika
27.	FILMOVÝ JAZYK A JEHO VYJADŘOVACÍ PROSTŘEDKY V KINEMATOGRAFII	hudební výchova
28.	FOTOMORFOGENEZE A VLIV SVĚTELNÉ SIGNALIZACE NA RŮST ROSTLIN	biologie
29.	VLIV SOCIÁLNÍCH SÍTÍ NA SOUSTŘEDĚNÍ A ŠKOLNÍ VÝKON ADOLESCENTŮ	psychologie
30.	MOTIVACE K NÁSILNÉMU CHOVÁNÍ: KRIMINOLOGICKÉ A PSYCHOLOGICKÉ ASPEKTY VRAŽDY	psychologie, sociální práce